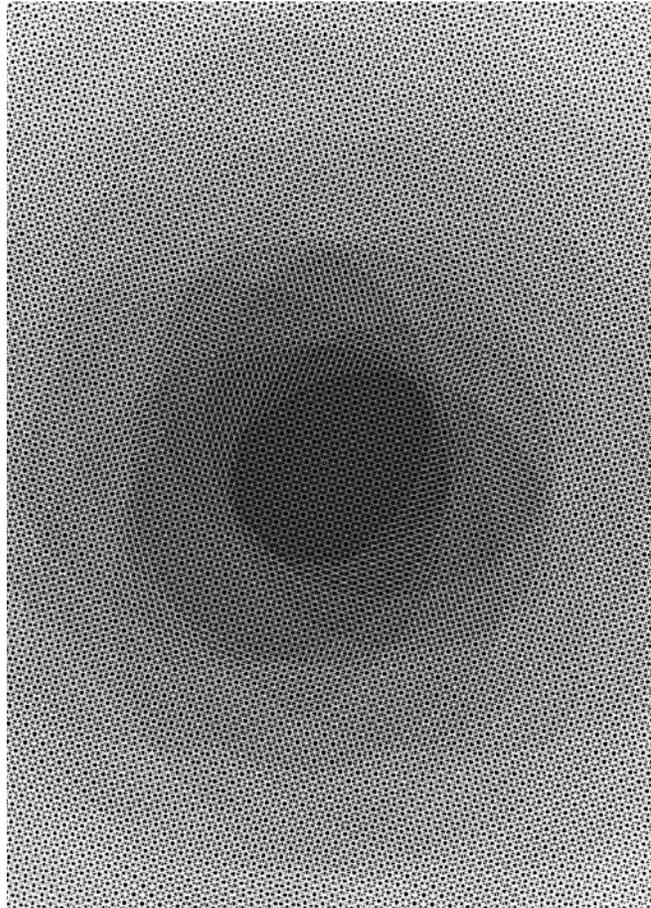


Catálogo de obras disponibles

08_2022

Mi trabajo una exploración geométrica en torno la figura del círculo, su noción simbólica como resultado de la observación celeste y su representatividad emocional como símbolo de lo absoluto.

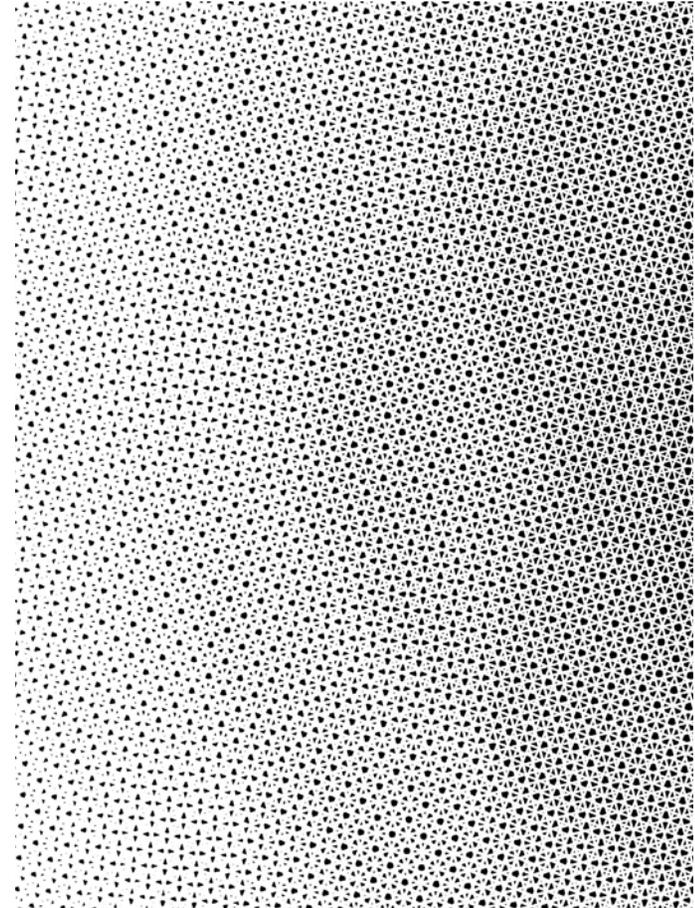
A partir del uso de herramientas matemáticas propongo composiciones circulares altamente detalladas en donde trabajo la materia como un fluido efímero, una realidad en permanente transformación formada por elementos simples que interactúan entre sí. Con ellas busco poner en manifiesto la tensión existente entre el orden perfecto y matemático que subyace a la composición y la realidad inestable y etérea que se sugiere frente al espectador, explorando la percepción humana frente a los fenómenos de espacio-tiempo, movimiento y color.



Detalle patrón.

MESSIER 80
NGC 6093

2021
Edición 5 + 2P
110x110cm. \$1.100.000
150X150cm. \$1.400.000



Detalle patrón.

Esfera etérea a partir del orden de geometría orgánica, generando en conjunto una composición compleja de patrones geométricos organizados en un manto de distintas densidades.

Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel Hahnemühle 100% algodón Photo Rag Ultra Smooth de 305g. Enmarcado en aluminio.

MESSIER 80
NGC 6093

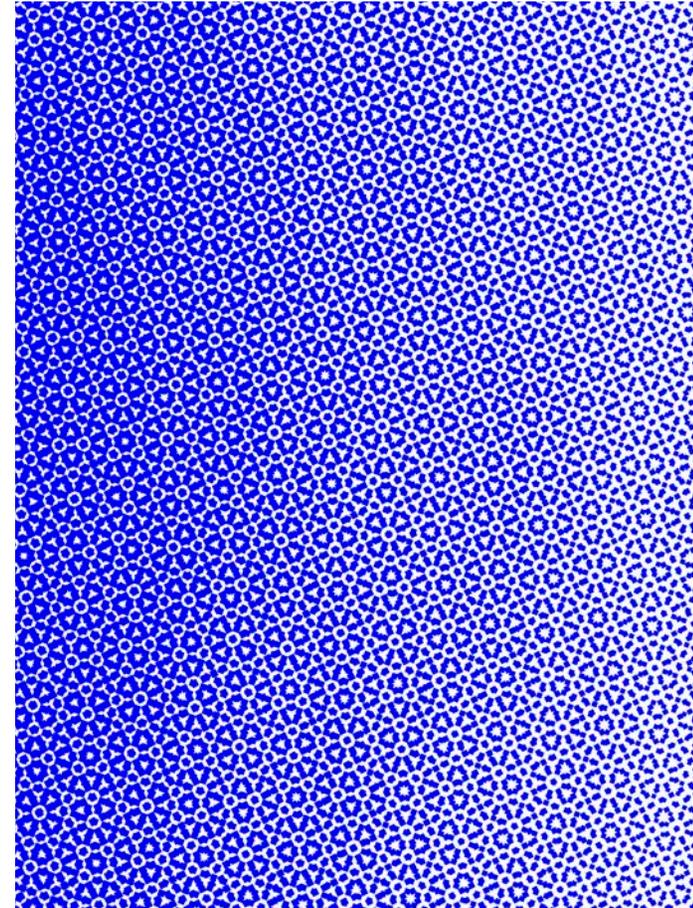


ARTURO FERNANDOIS



GALÁKTOS, CIAN
γάλακτος

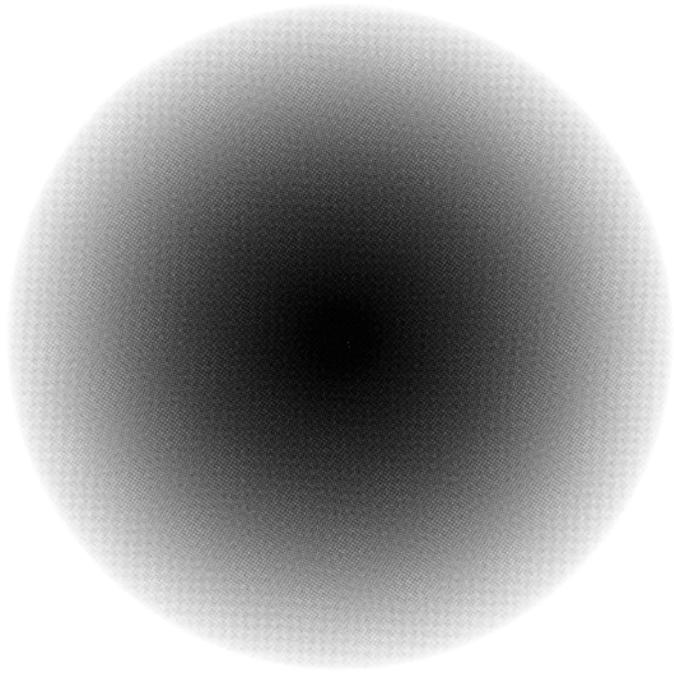
2021
Edición 5 + 2PA.
118x140cm: \$1.300.000
150x177cm: \$1.700.0000



Detalle patrón.

Esfera etérea a partir del orden de cientocincuenta mil cuadriláteros superpuestos, generando en conjunto una composición compleja de patrones geométricos decorativos organizados en un manto de distintas densidades.

Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel Hahnemühle 100% algodón Photo Rag Ultra Smooth de 305g. Enmarcado en aluminio.



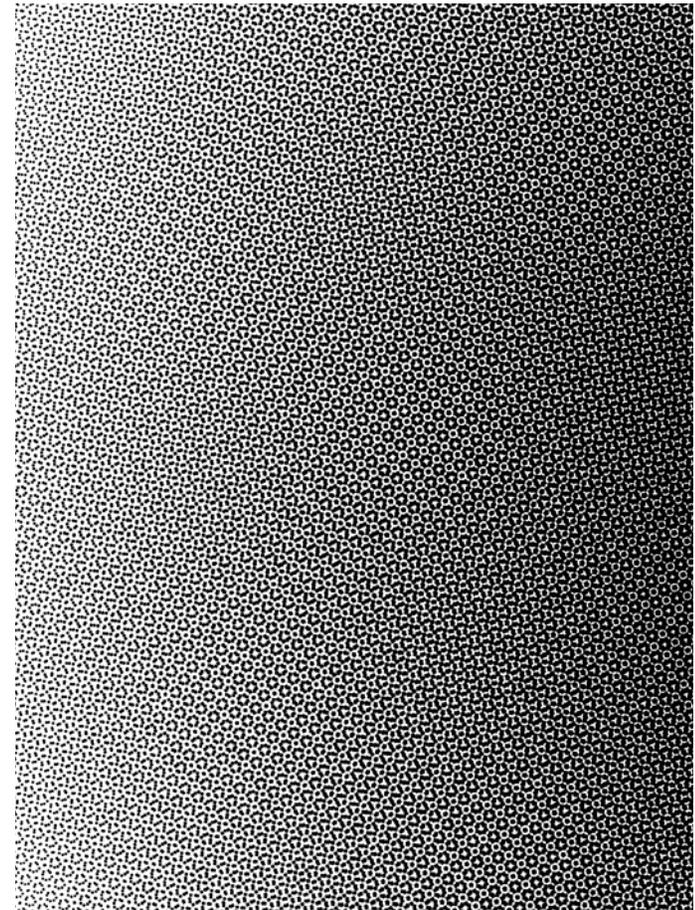
METRÍA

2021

Edición 5 + 2P

110x110cm. \$1.100.000

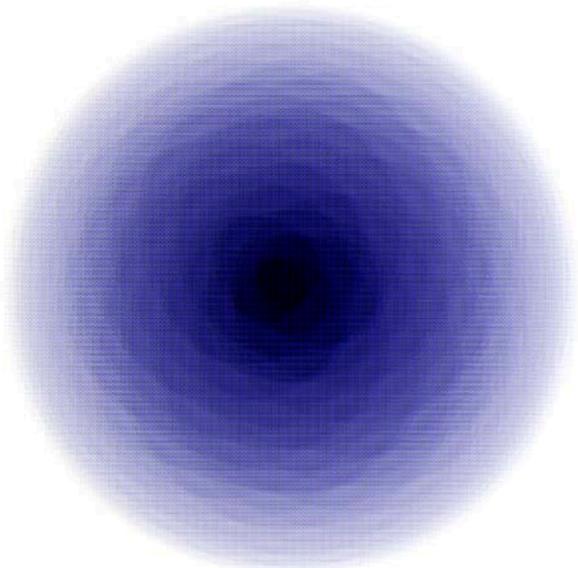
150X150cm. \$1.400.000



Detalle patrón.

Esfera etérea a partir del orden de cuadriláteros superpuestos organizados en una composición compleja de patrones geométricos decorativos.

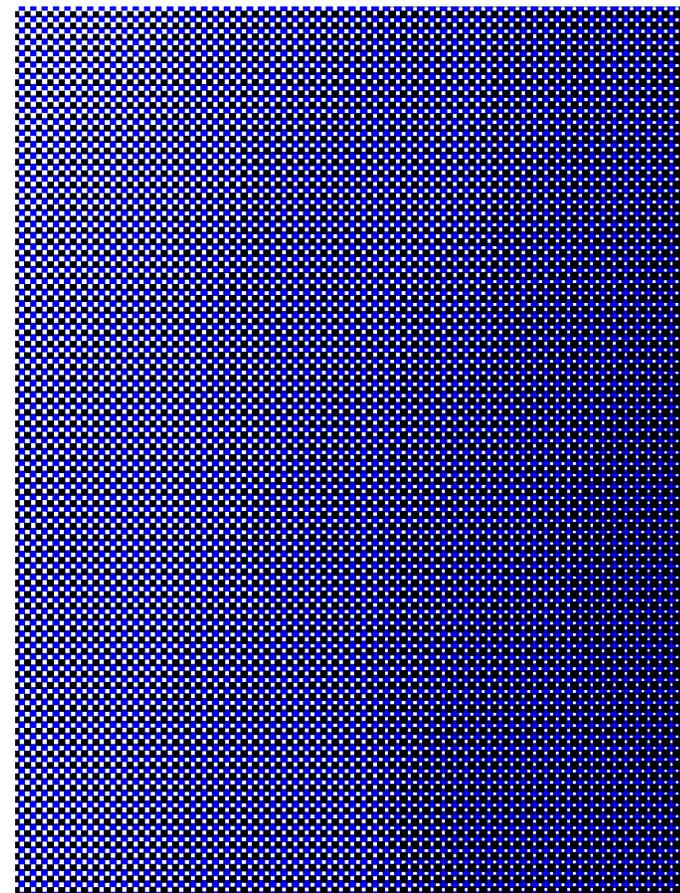
Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel Hahnemühle 100% algodón Photo Rag Ultra Smooth de 305g. Enmarcado en aluminio.



N.E.
NUBE ELECTRÓNICA

2021
Edición 5 + 2P

110x110cm. 1.100.000
150X150cm. \$1.400.000



Detalle patrón.

Esfera etérea de distintas densidades a partir del orden de docientos mil cuadriáteros azules y negros superpuestos.

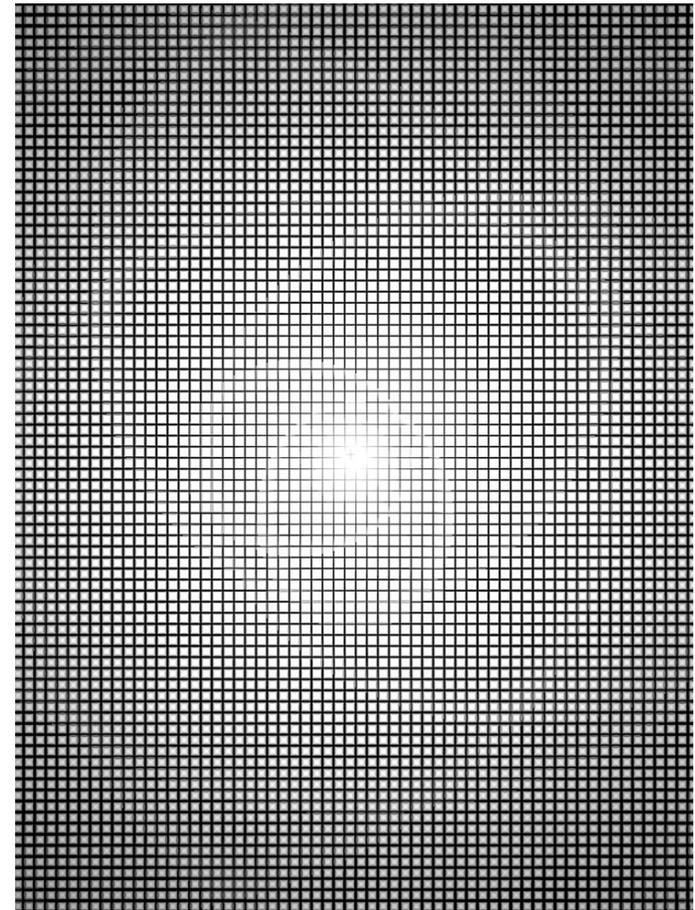
Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel Hahnemühle 100% algodón Photo Rag Ultra Smooth de 305g. Enmarcado en aluminio.



KAIRÓS
καιρός

2020
Edición 3 + 2PA

90x130cm: \$1.700.000

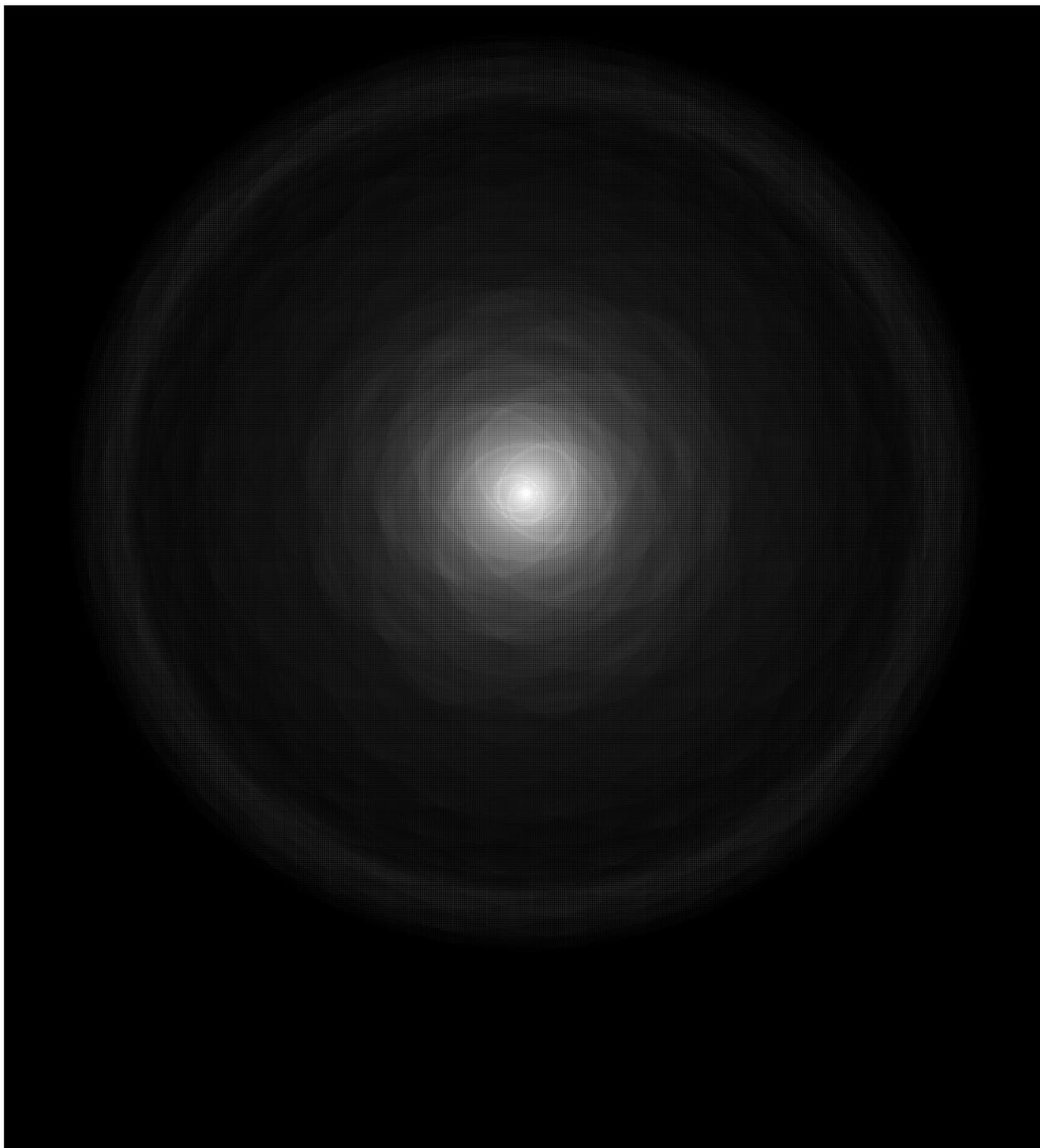


Detalle patrón.

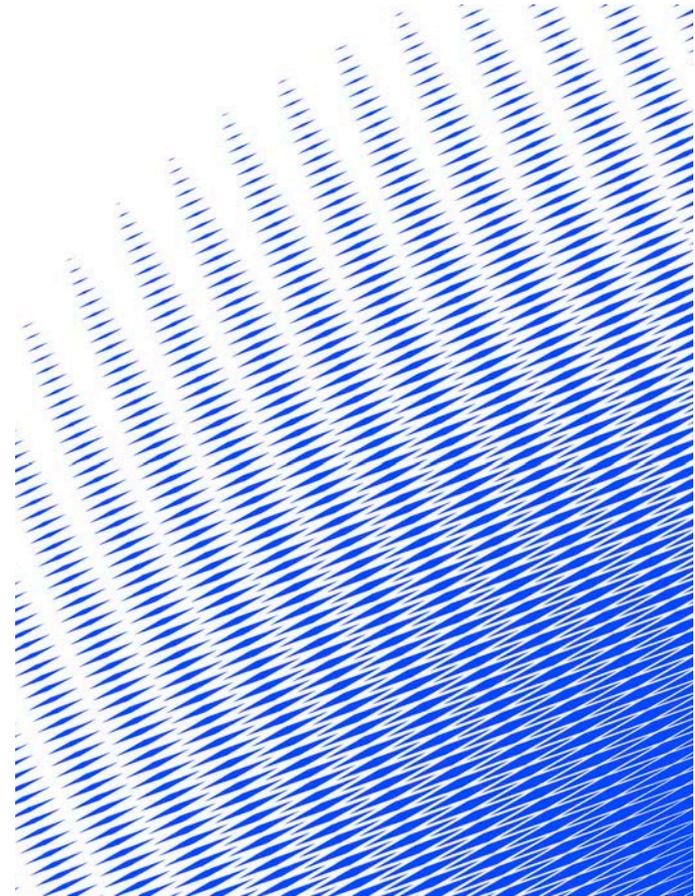
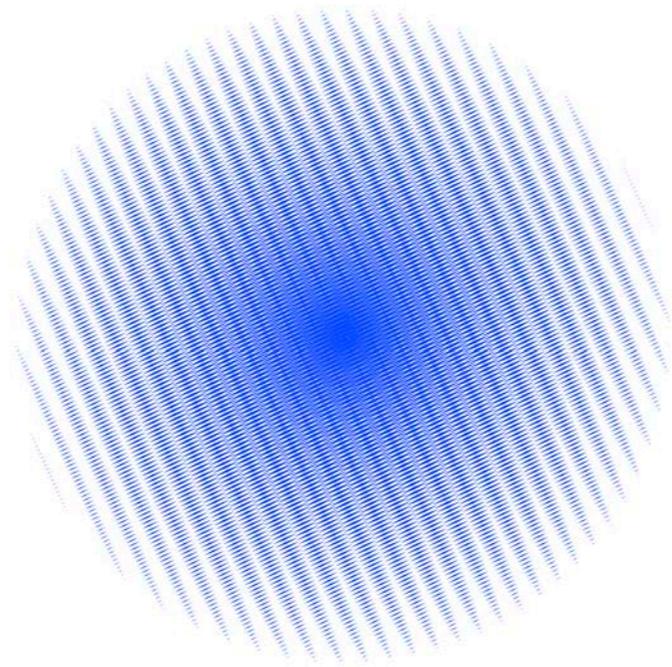
Fluido etéreo a partir del orden de cincuenta mil cuadrados retroiluminados en un ciclo continuo.

Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel backlight en caja de aluminio retroiluminada con sistema de iluminación progresiva regulable mediante aplicación móvil.

ΚΑΙΡÓS
καιρός



ARTURO FERMANDOIS



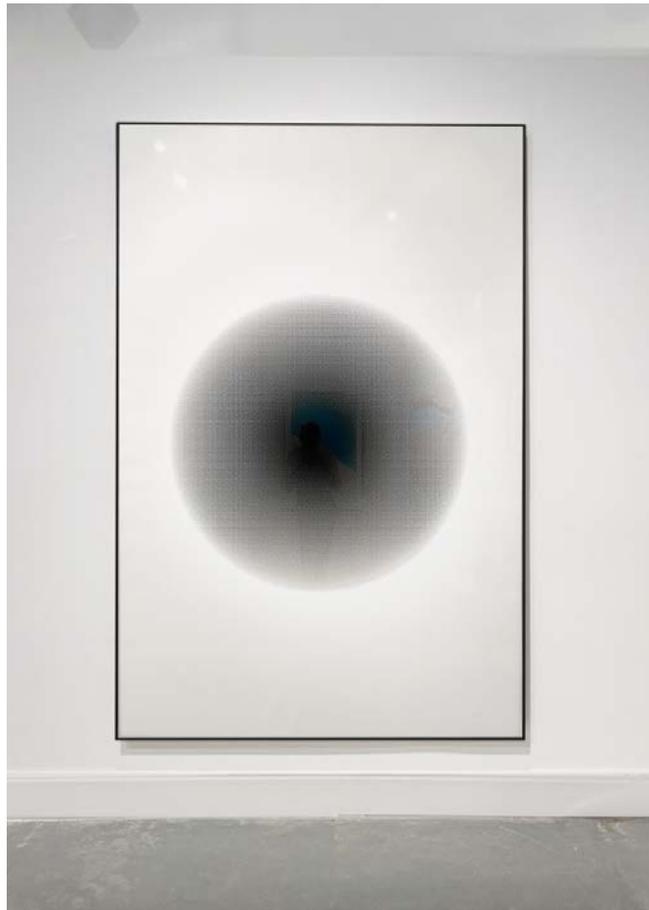
Detalle patrón.

QUAOAR

2021
 Edición 5 + 2PA.
 55X55cm: \$500.000

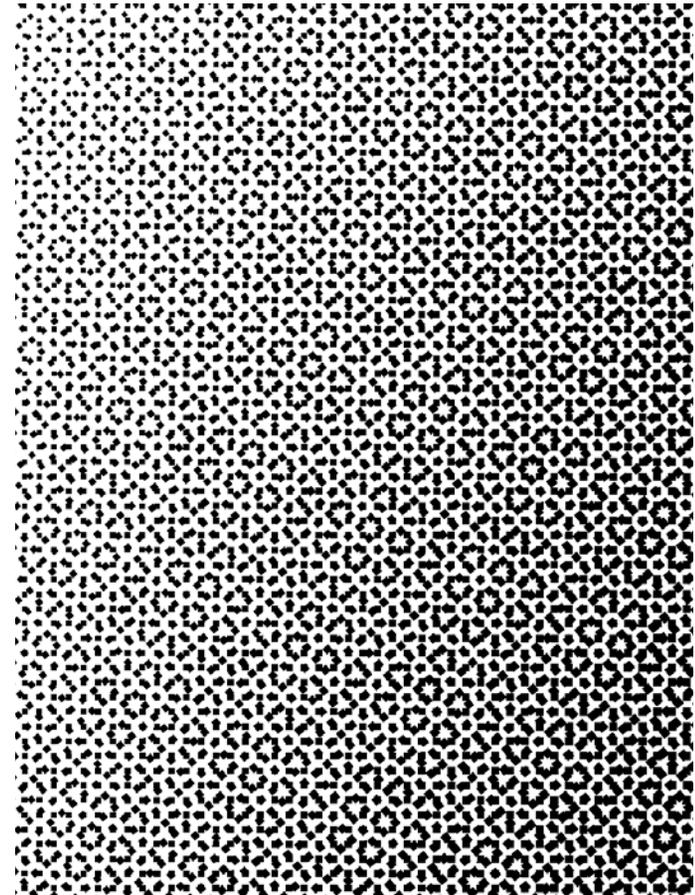
Cuadriláteros ordenados
 en una esfera inestable
 al ojo. Cian.

Impresión Fine Art con
 inyección de pigmentos
 minerales sobre papel
 Hahnemühle 100% algodón
 Photo Rag Ultra Smooth
 de 305g. Enmarcado en
 aluminio.



GEA

2021
Edición 5 + 2PA.
150X230cm: \$2.200.000



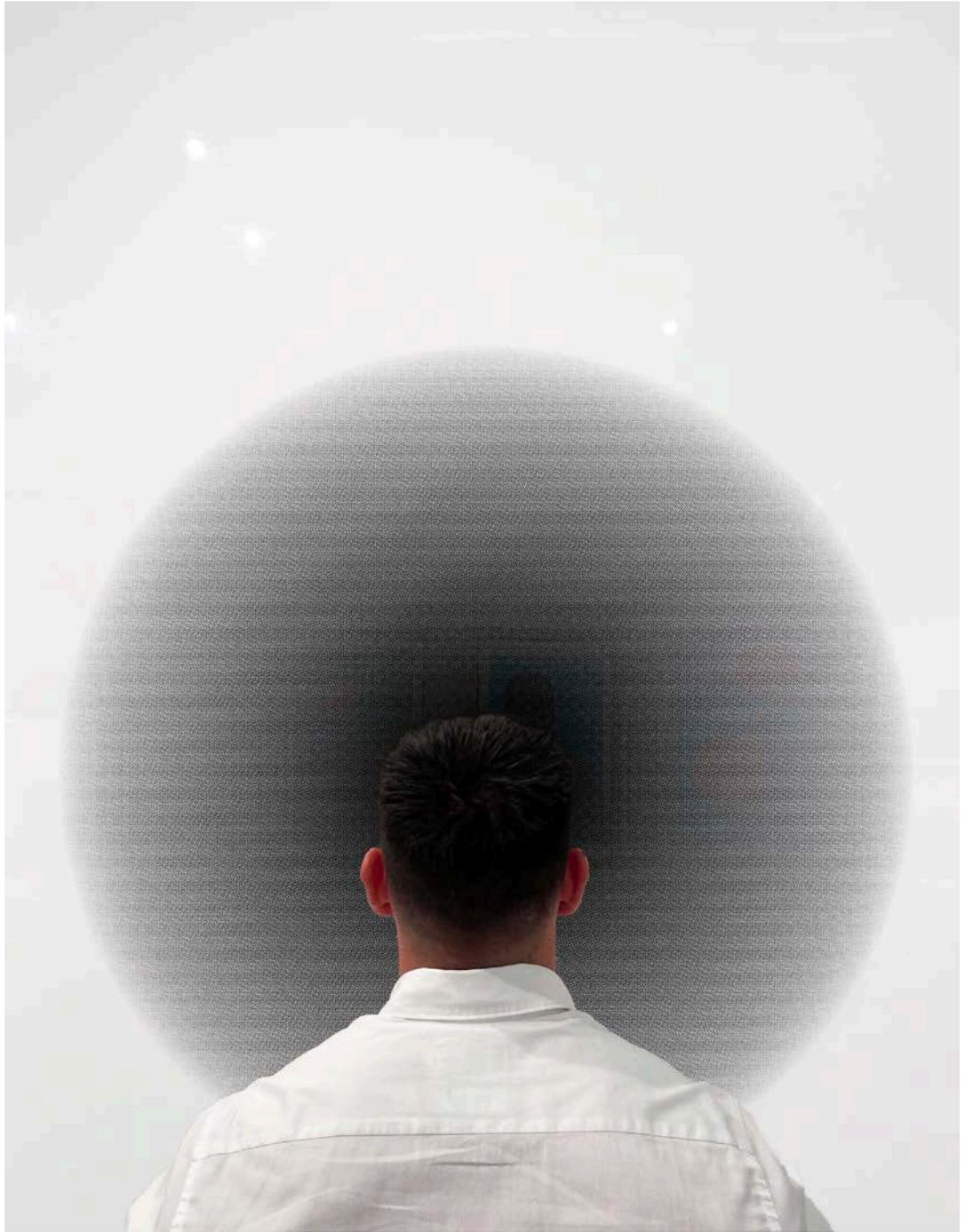
Esfera etérea a partir del orden de miles de cuadrados negros ordenados y superpuestos a la manera de patrones geométricos decorativos.

Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel Hahnemühle 100% algodón Photo Rag Ultra Smooth de 305g. Enmarcado en aluminio.

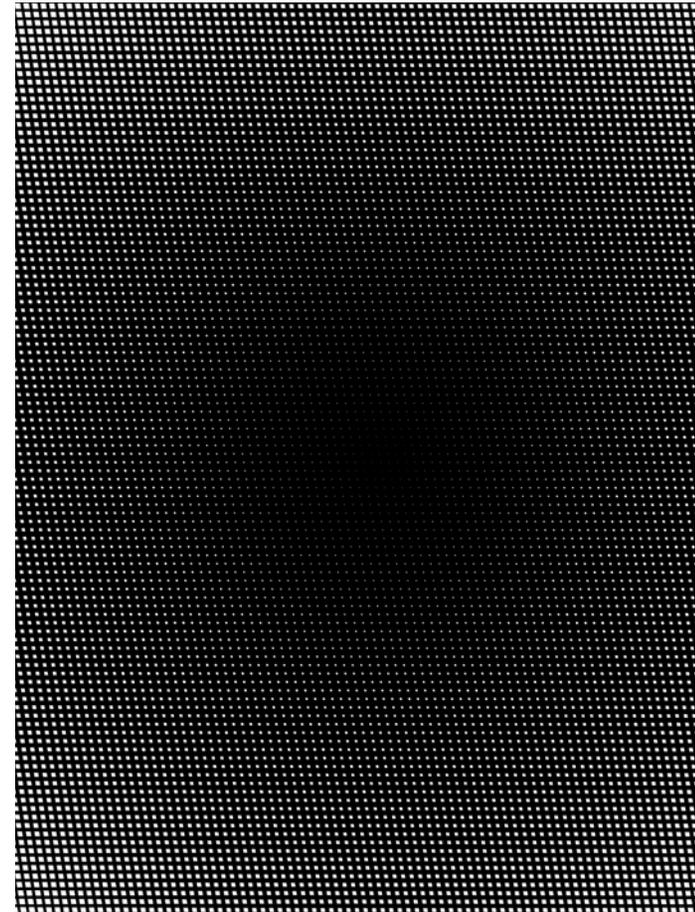
ARTURO FERMANDOIS

—

GEA



ARTURO FERNANDOIS



Detalle patrón.

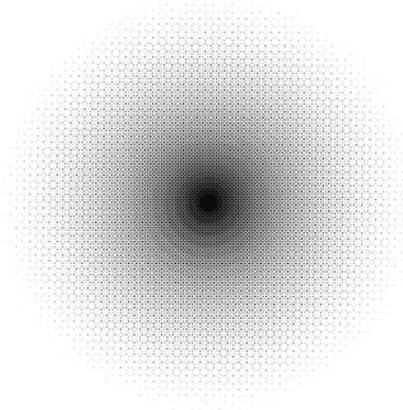
YY

2021
Edición 5 + 2P
110x110cm. \$1.100.000
150X150cm. \$1.400.000

Esfera a partir del orden de cuadriláteros organizados.

Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel Hahnemühle 100% algodón Photo Rag Ultra Smooth de 305g. Enmarcado en aluminio.

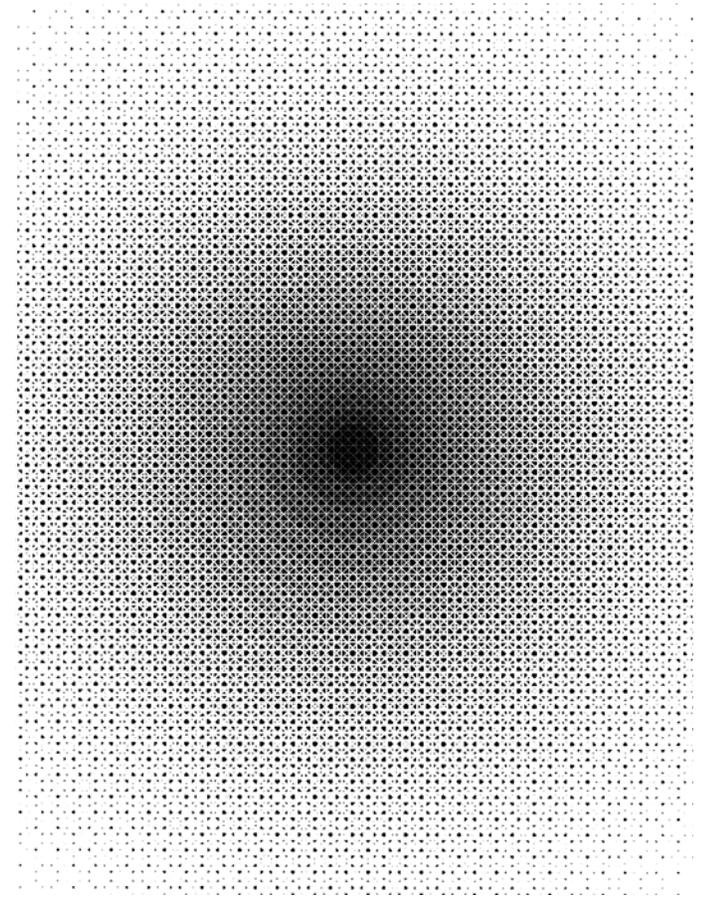
ARTURO FERMANDOIS



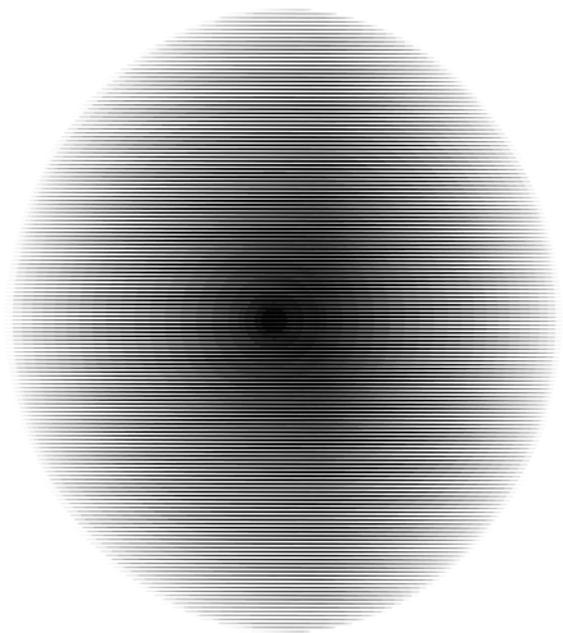
STILLA

2021
Edición 5 + 2PA.
110x110cm: \$1.100.000
150x150cm: \$1.400.000

Patrones geométricos Impresión Fine Art con
decorativos organizados inyección de pigmentos
en una esfera inestable a minerales sobre papel
la vista. Hahnemühle 100% algodón
Photo Rag Ultra Smooth
de 305g. Enmarcado en
aluminio.



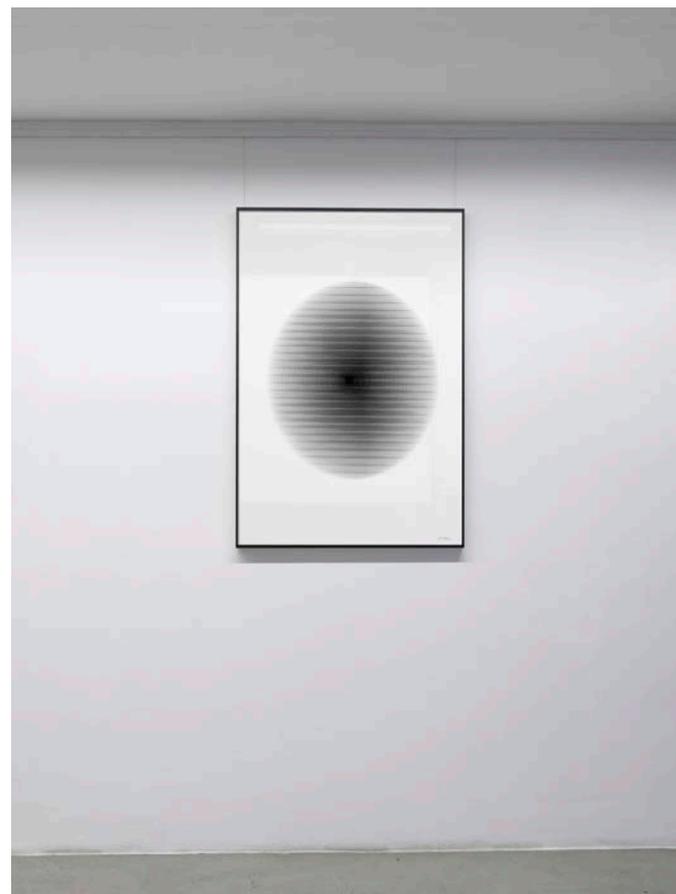
Detalle patrón.



ŌON
ὤόν

2021
Edición 5 + 2PA.

55X80cm: \$700.000



Cientos de líneas horizontales negras ordenadas en un óvalo inestable sugerente de distintas densidades.

Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel Hahnemühle 100% algodón Photo Rag Ultra Smooth de 305g. Enmarcado en aluminio.

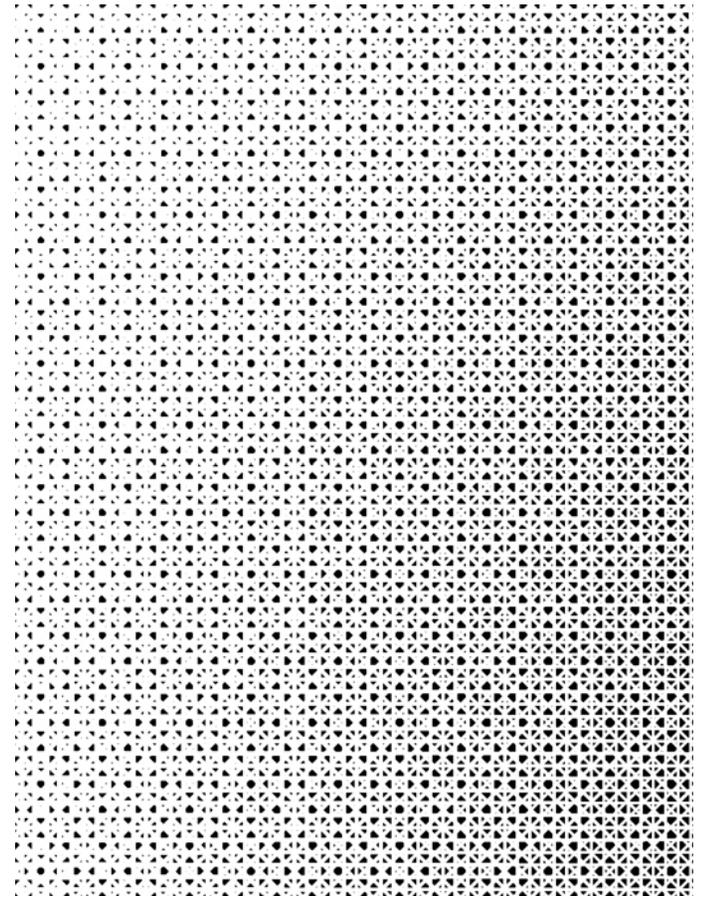
ARTURO FERNANDOIS

ARKHÉ
ἀρχή

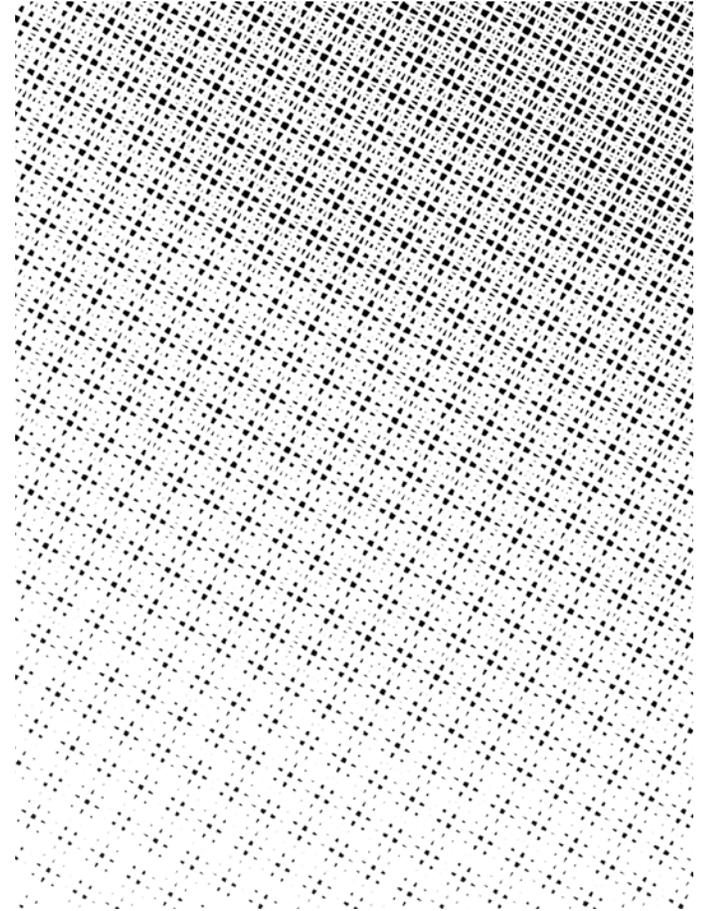
2021
Edición 5 + 2PA.
110x130cm: \$1.300.000

Patrones geométricos
decorativos organizados
en una esfera inestable a
la vista.

Impresión Fine Art con
inyección de pigmentos
minerales sobre papel
Hahnemühle 100% algodón
Photo Rag Ultra Smooth
de 305g. Enmarcado en
aluminio.



Detalle patrón.



Detalle patrón.

M45

2021

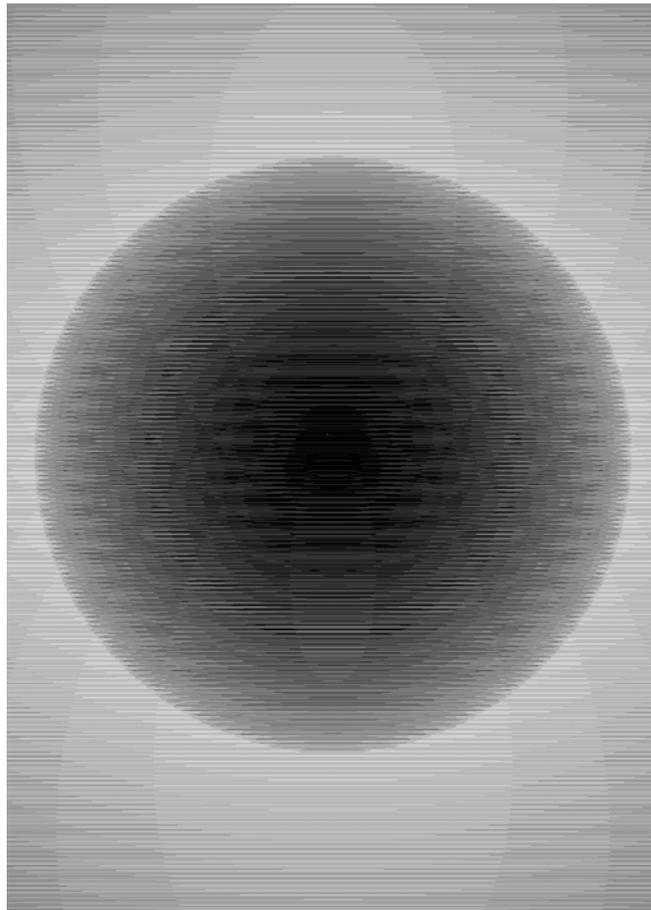
Edición 5 + 2P

110x110cm. \$1.100.000

150X150cm. \$1.400.000

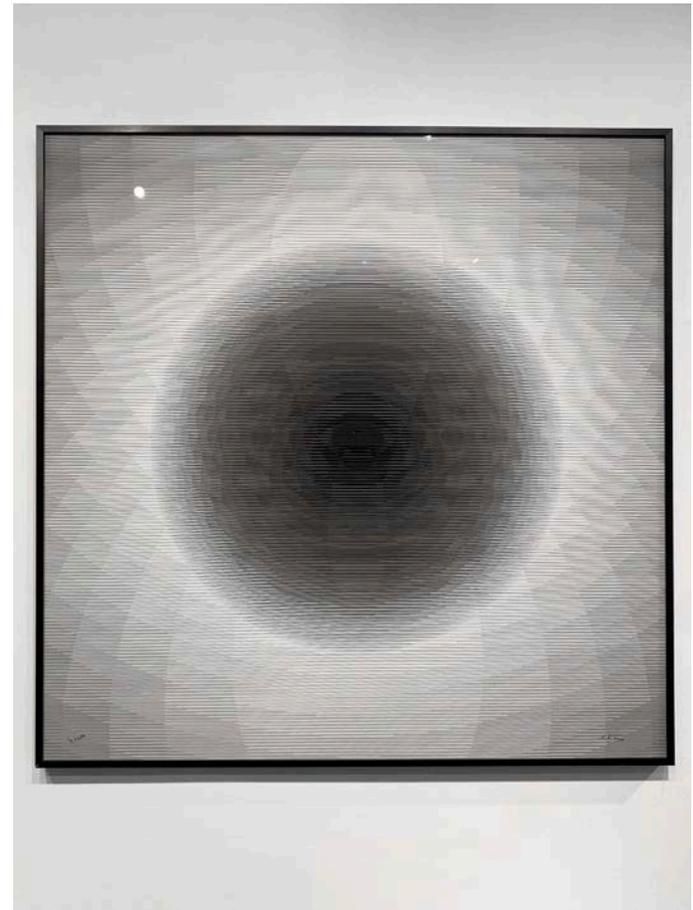
Esfera etérea a partir del orden de cuadriláteros superpuestos organizados en una composición compleja de patrones geométricos decorativos.

Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel Hahnemühle 100% algodón Photo Rag Ultra Smooth de 305g. Enmarcado en aluminio.



ÈKLEIPSIS

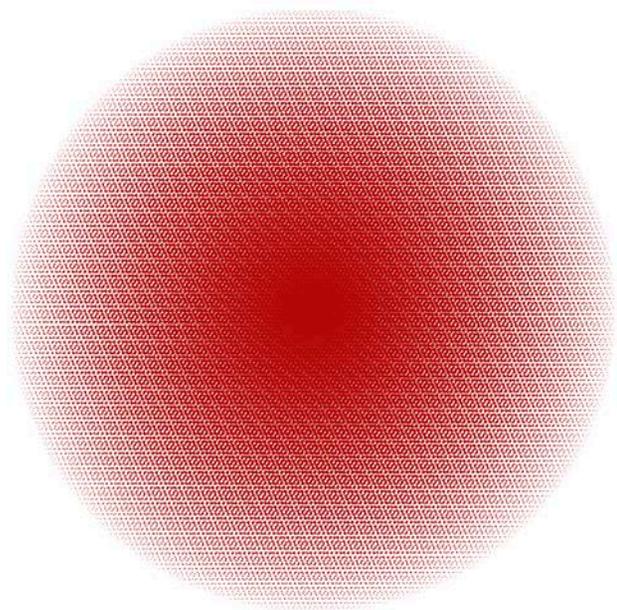
2021
Edición 5 + 2PA.
100x100cm: \$1.100.000



Disco sugerente de luz y geometría compleja a partir del orden de quinientas mil líneas horizontales.

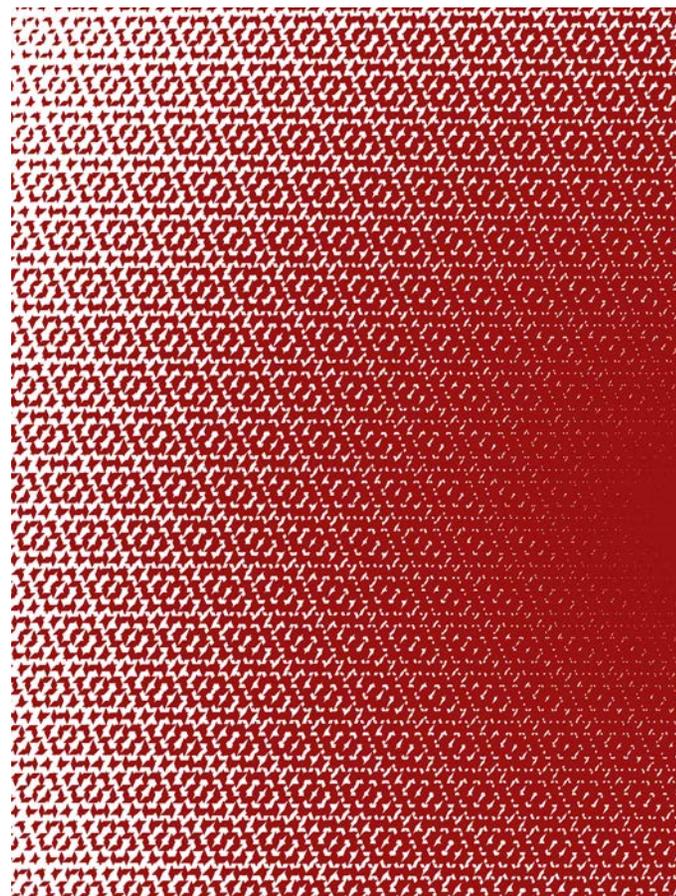
Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel Hahnemühle 100% algodón Photo Rag Ultra Smooth de 305g. Enmarcado en aluminio.

ARTURO FERMANDOIS



SIN TÍTULO 21

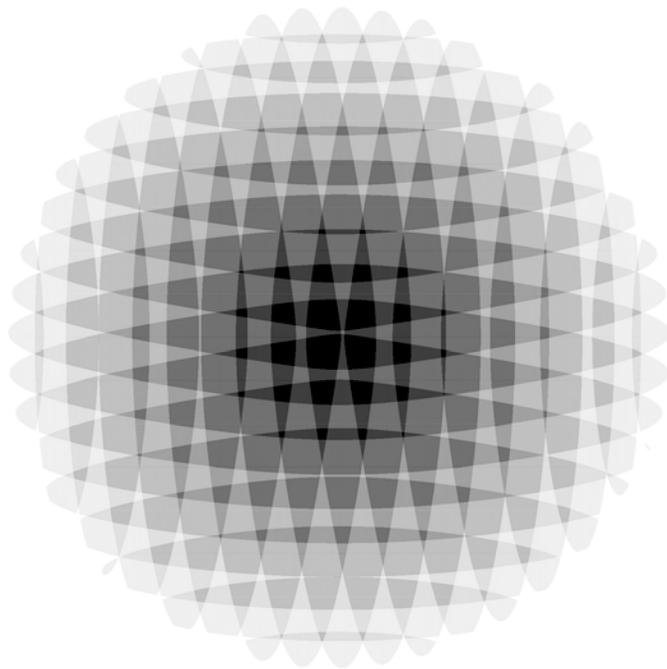
2021
Edición 5 + 2PA.
100x100cm: \$1.000.000



Detalle patrón.

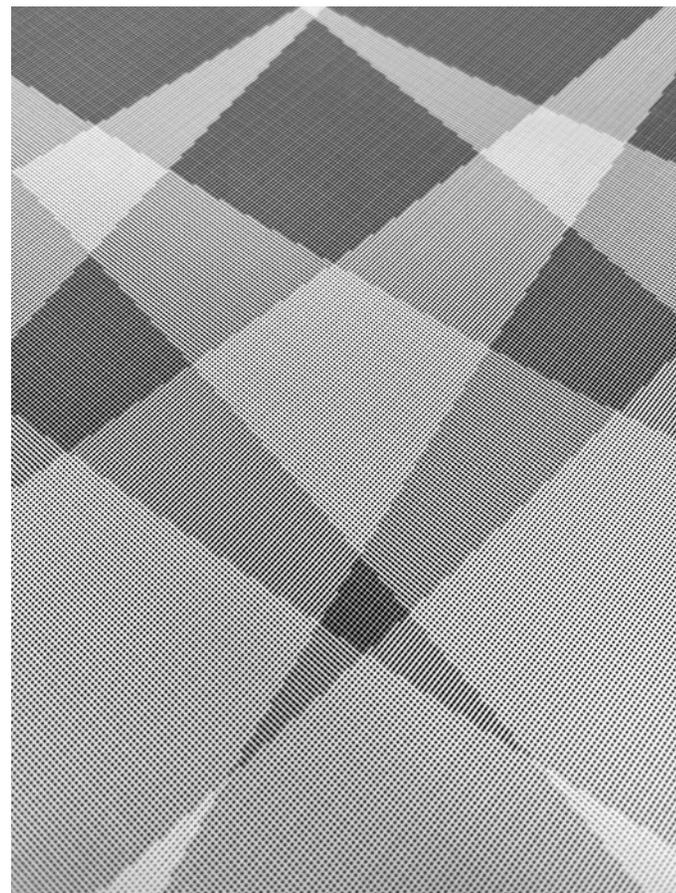
Esfera a partir del orden de miles cuadriláteros rojos superpuestos en patrones organizados.

Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel Hahnemühle 100% algodón Photo Rag Ultra Smooth de 305g. Enmarcado en aluminio.



TRAMA

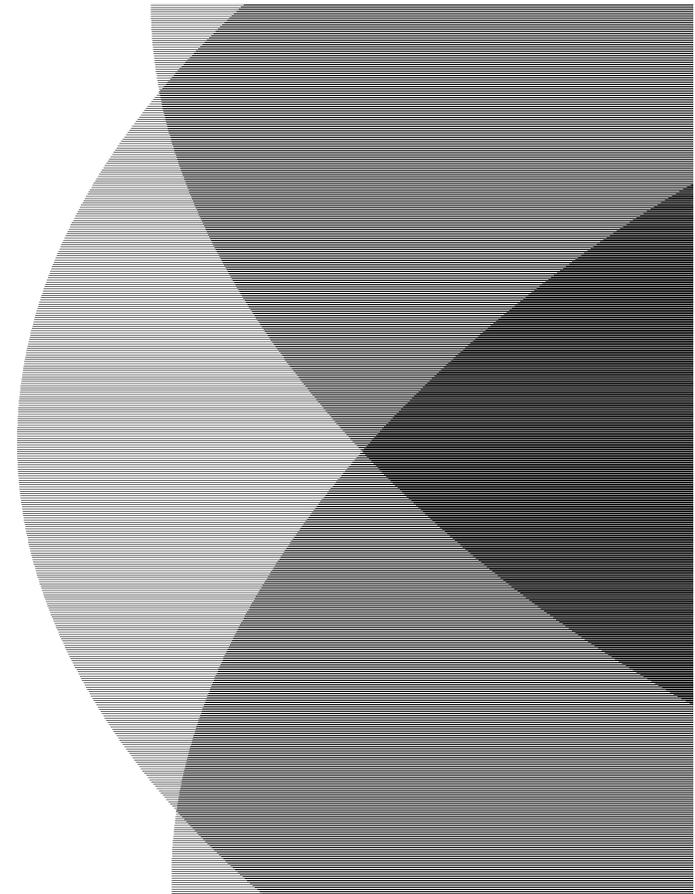
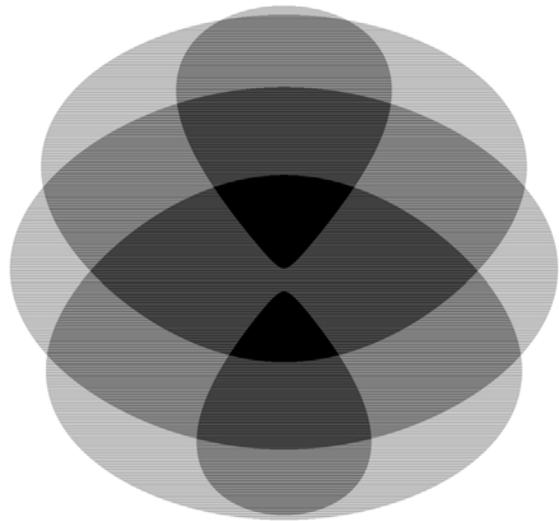
2022
Edición 5 + 2PA.
150x150cm: \$1.500.000



Detalle patrón.

Esfera a partir del orden
de miles cuadrilateros y
líneas entrelazadas.

Impresión Fine Art con
inyección de pigmentos
minerales sobre papel
Hahnemühle 100% algodón
Photo Rag Ultra Smooth
de 305g. Enmarcado en
aluminio.



Detalle patrón.

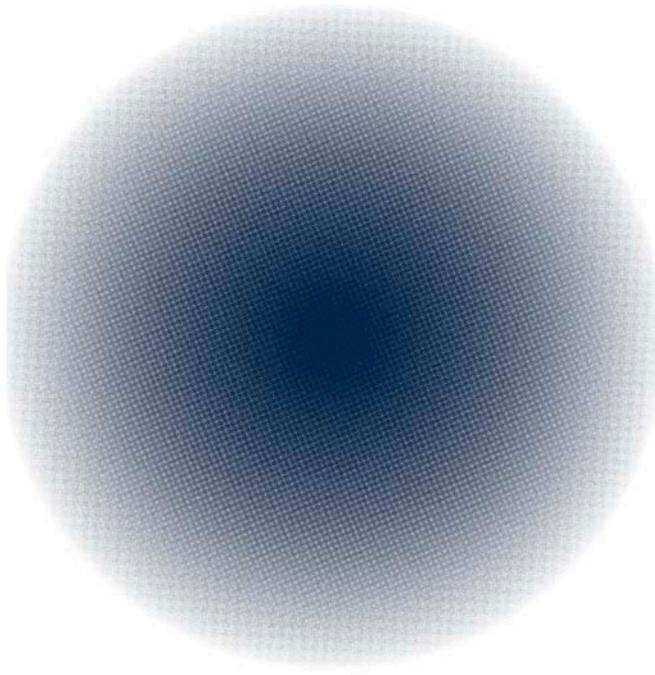
NKRÍ
Γκρί

2022
Edición 5 + 2PA.
110x130cm: \$1.300.000

Miles de líneas horizontales entrelazadas en una composición orgánica de apariencia uniforme.

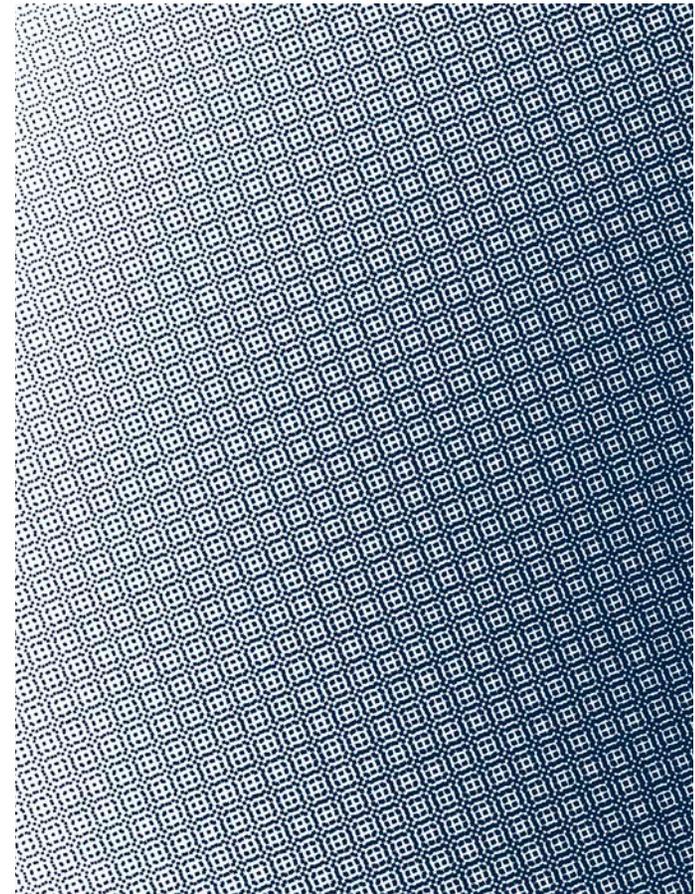
Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel Hahnemühle 100% algodón Photo Rag Ultra Smooth de 305g. Enmarcado en aluminio.

ARTURO FERMANDOIS



METRA

2022
Edición 5 + 2PA.
100x100cm: \$1.100.000
150x150cm: \$1.500.000



Detalle patrón.

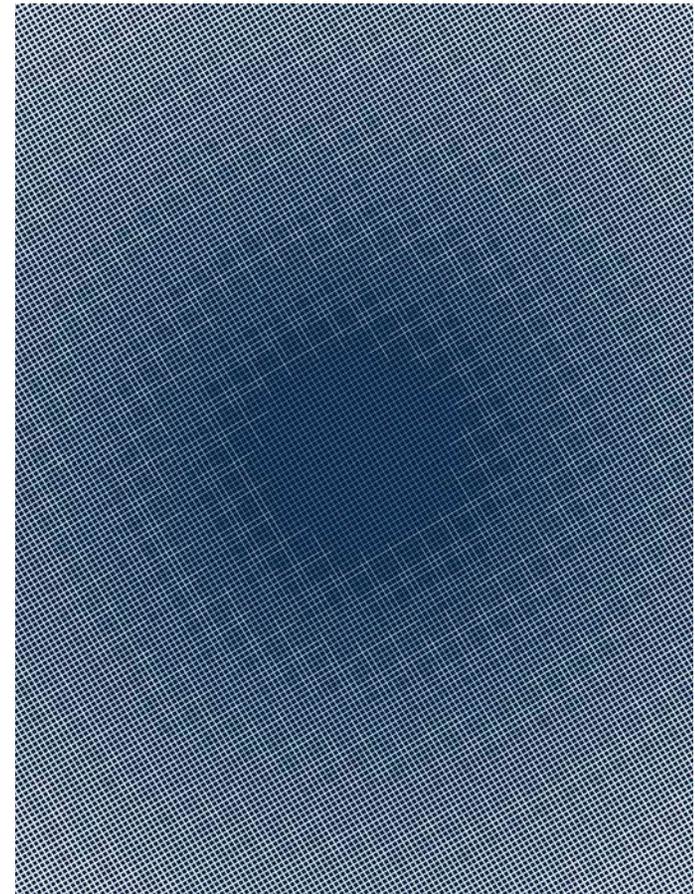
Esfera a partir del orden de miles cuadriláteros azules superpuestos generando en patrones geométricos organizados.

Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel Hahnemühle 100% algodón Photo Rag Ultra Smooth de 305g. Enmarcado en aluminio.



QUADRA A

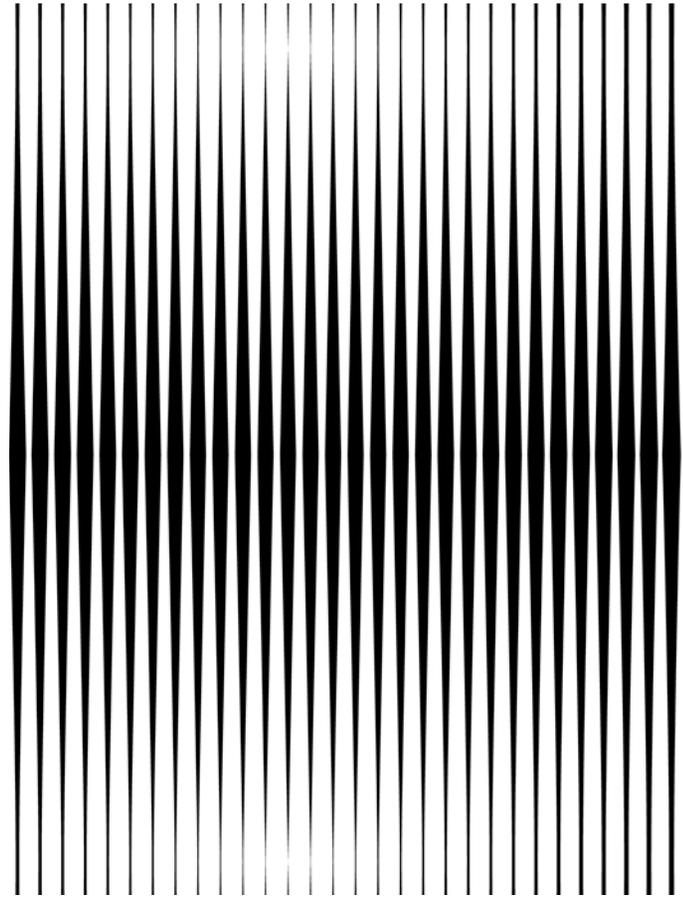
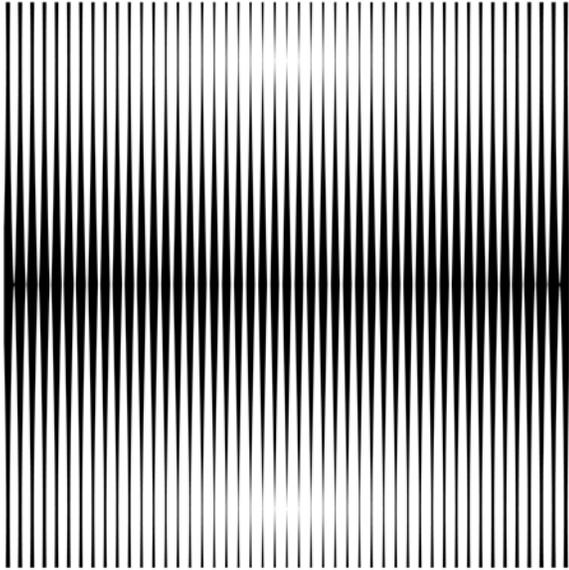
2022
Edición 5 + 2PA.
100x100cm: \$1.100.000
150x150cm: \$1.500.000



Detalle patrón.

Esfera a partir del orden de miles cuadriláteros azules.

Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel Hahnemühle 100% algodón Photo Rag Ultra Smooth de 305g. Enmarcado en aluminio.



Detalle patrón.

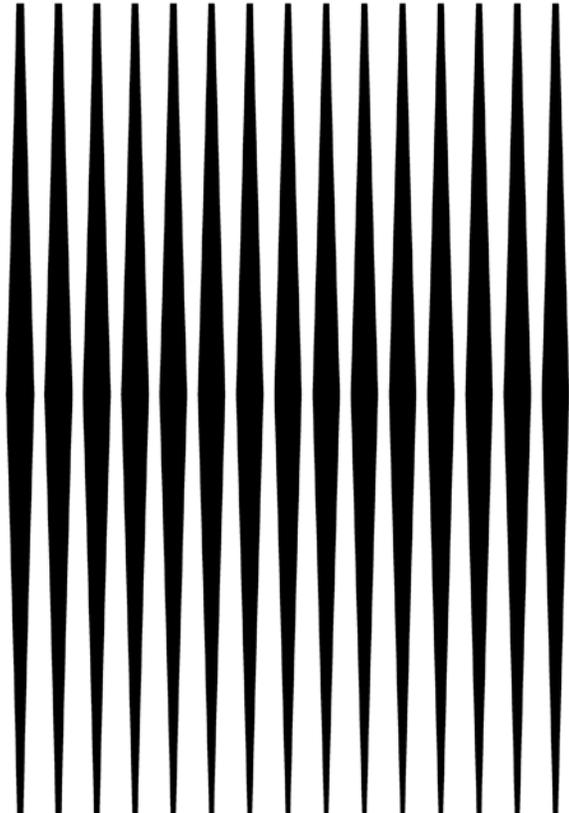
5W

2022
Edición 5 + 2PA.
110X110cm: \$1.000.000
150X150cm: \$1.400.000

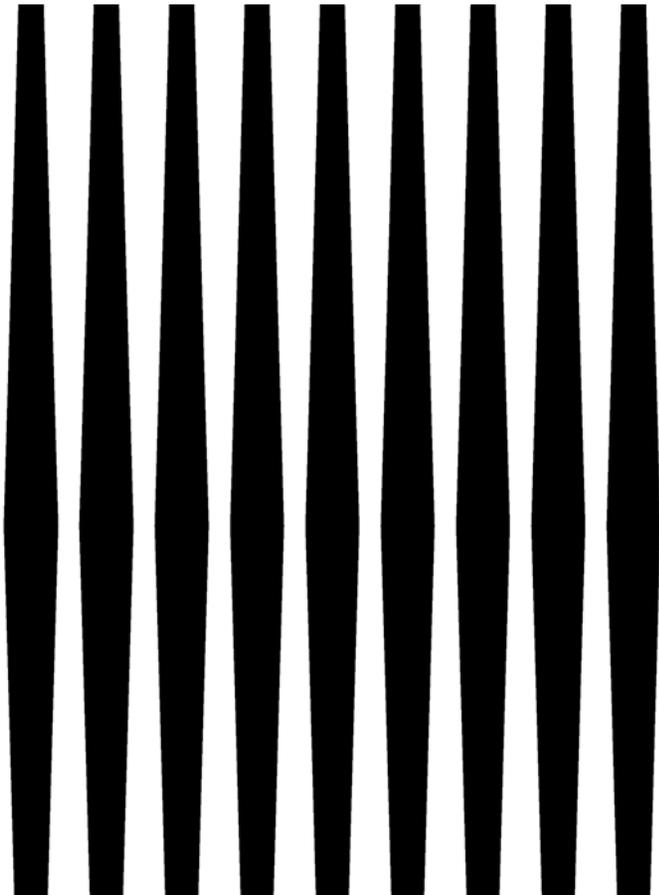
Líneas verticales
negras ordenadas en una
composición cinética.

Impresión Fine Art con
inyección de pigmentos
minerales sobre papel
Hahnemühle 100% algodón
Photo Rag Ultra Smooth
de 305g. Enmarcado en
aluminio.

ARTURO FERNANDOIS



©2022



Detalle patrón.

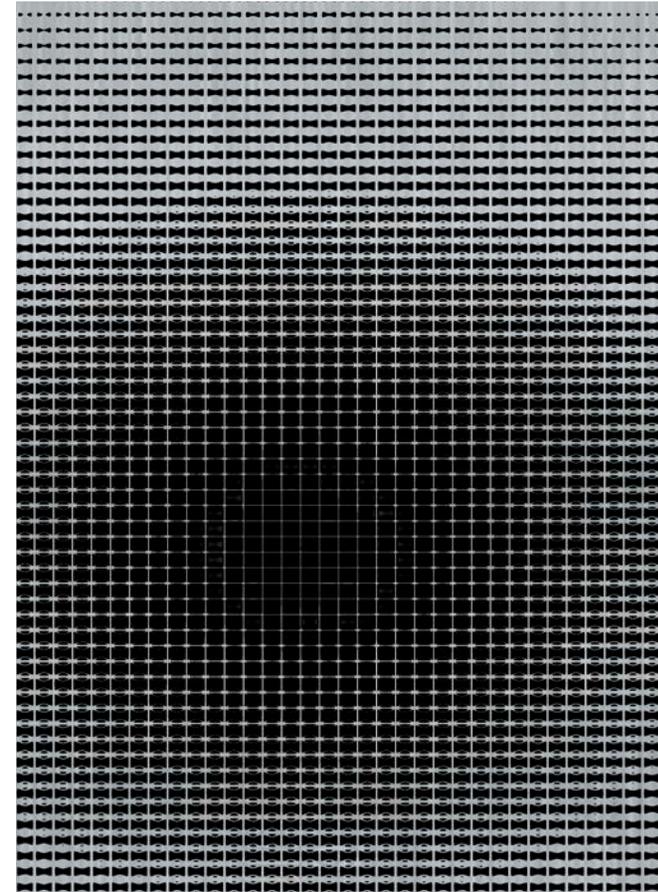
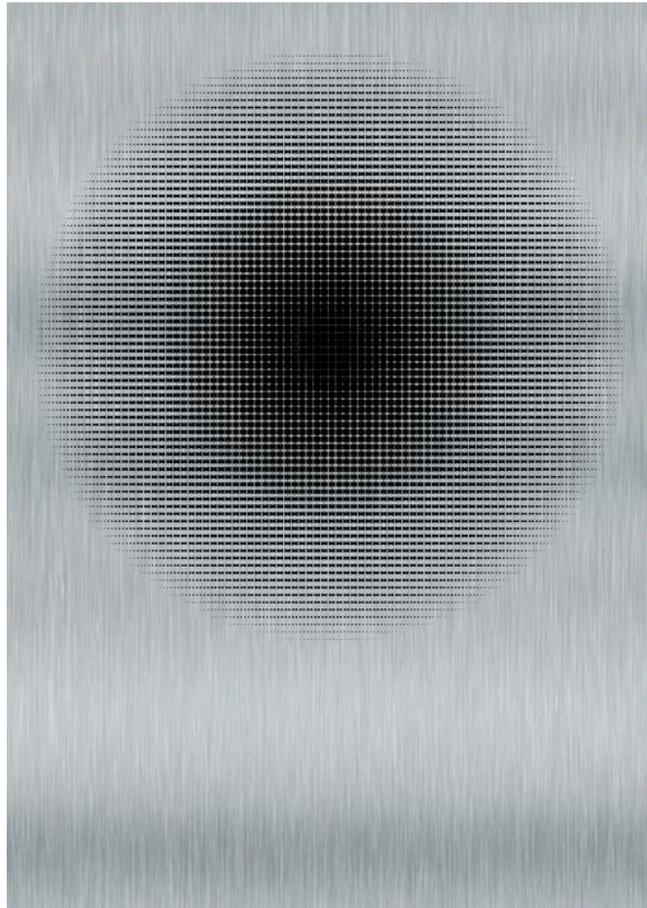
6W

2022
Edición 5 + 2PA.
Tamaño carta.
\$250.000

Líneas verticales
negras ordenadas en una
composición cinética.

Impresión Fine Art con
inyección de pigmentos
minerales sobre papel
Hahnemühle 100% algodón
Photo Rag Ultra Smooth
de 305g. Enmarcado en
aluminio.

ARTURO FERMANDOIS



Detalle patrón.

OI

2022
Edición 5 + 2PA.
Tamaño carta. \$400.000

En metal

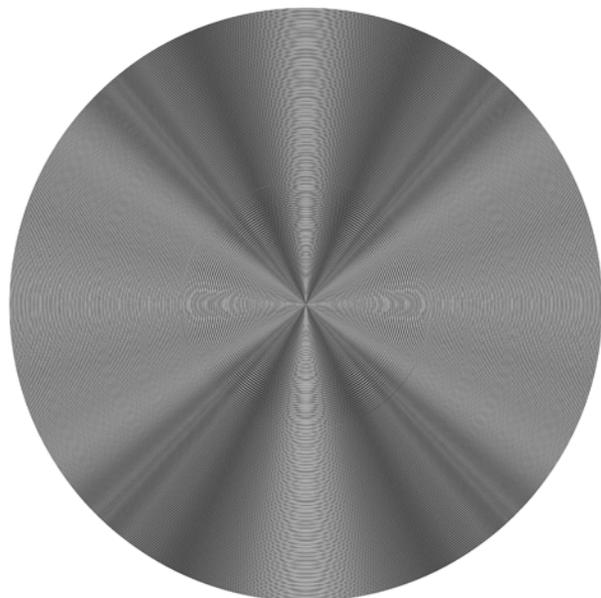
Esfera de geometría Impresión laser sobre
orgánica. aluminio compuesto.
Enmarcado en aluminio.

I

RUEDA 7



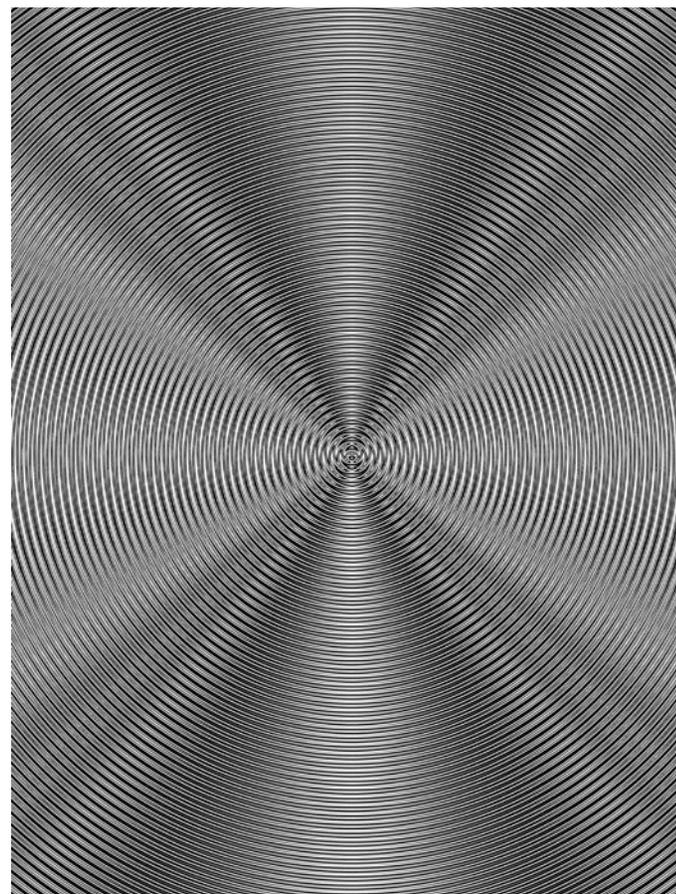
ARTURO FERNANDOIS



RUEDA 7

2019
Edición 6 + 2PA.

110X110cm: \$1.100.000



Miles de patrones geométricos orgánicos ordenados en un disco de apariencia metálica sugerente de tiempo y luz.

Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel algodón 340 g/m², blanco natural, acabado metálico de alto brillo. Enmarcado en aluminio.

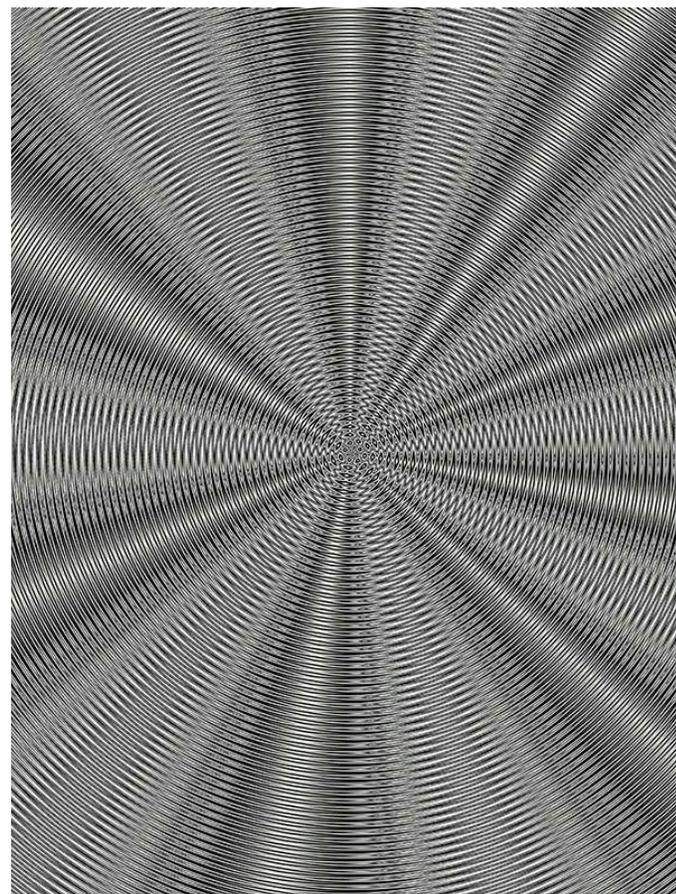
ARTURO FERMANDOIS



RUEDA 8

2019
Edición 6 + 2PA.

110X110cm: \$1.100.000



Miles de patrones geométricos orgánicos ordenados en un disco de apariencia metálica sugerente de tiempo y luz.

Impresión Fine Art con inyección de pigmentos minerales sobre papel algodón 340 g/m², blanco natural, acabado metálico de alto brillo. Enmarcado en aluminio.

ARTURO FERNANDOIS

Gracias.